

# El Comunicador

Escanea el código Qr para que accedas a la información.



### Especial

## El Sindicato de Choferes de Izamba con nuevo edificio

Pág. 13



### Ambato

## La devoción a la virgen de La Merced por generaciones

Pág. 14



# Vuelven las tradiciones de los pueblos luego de la pandemia

Las fiestas del patrono de Salcedo, San Miguel Arcángel se realizan el 29 de septiembre con una misa campal y la procesión de la imagen por las calles de la ciudad; así como de la virgen de Las Mercedes en Latacunga, en donde también sale la Mama Negra el 23 y 24 de septiembre y el 1 y 2 de octubre.



Pág. 2

Nos preparamos para conmemorar las fiestas de independencia de **Latacunga, Ambato, Riobamba y Guaranda**. Espéralo en la próxima edición

# Resaltar las tradiciones

**U**n nuevo paso, vamos pisando firmes con nuestra tercera edición impresa en el traje del periodismo, que es un camino que se debe recorrer con resistencia y perseverancia, en esta ocasión para resaltar tradiciones arraigadas en las entrañas de nuestros pueblos, como son las fiestas del patrono de Salcedo, San Miguel Arcángel; así como de la virgen de Las Mercedes en Latacunga, en donde también sale la Mama Negra.

El 29 de septiembre es la fiesta mayor en honor al patrono de Salcedo, en este día entre otros programas se realiza la misa campal, desde ahí comienzan los preparativos, la

## Comenzamos a preparar la cuarta entrega impresa por las gestas libertarias.

organización por quienes han sido designados priostes, que desde hace algunos años son barrios, entidades deportivas, instituciones, transportistas, comunidades y agrupaciones estructuradas.

La llegada de la imagen a Cotopaxi a través de las leyendas se advierte fue hace cerca de 500 años, que, en su trayecto a un templo de Quito, cuando hizo un descanso en Salcedo, se volvió tan pesada al momento de querer con-

tinuar con el trayecto, que luego de varios intentos fallidos se decidió que se quedara en esta localidad, lo que fue recibido con júbilo por parte del pueblo, desde ahí nace la profunda devoción a San Miguel.

Además de la unidad del pueblo para la celebración de las fiestas en honor a su patrono, se resaltan actividades para conservar viva la tradición, como son las jochadas, que es una especie de ayuda de las organizaciones similares para que puedan pasar las fiestas, así como en la procesión o los bailes de los recorridos donde tienen que llevar la vestimenta adecuada para la fiesta.

En esta edición se desea resaltar la fiesta de la Santísima Tragedia o Mama Negra, que se desarrolla

en honor a la virgen de Las Mercedes, en donde destacan los devotos que son comerciantes y vivanderos de los mercados de Latacunga.

Se advierte que con la erupción del volcán Cotopaxi en 1.742 comenzó la devoción a la virgen de Las Mercedes porque cuando el fenómeno natural se generaba, se sacó a la imagen de la iglesia La Matriz para llevarlo hasta el sector conocido como El Calvario, luego de lo cual se detuvo el proceso eruptivo.

Evidentemente, además del festejo de la Mama Negra por las vivanderos y comerciantes de los mercados de Latacunga, esta celebración que es parte del Patrimonio Cultural del Ecuador, tiene en noviembre, por la fecha de

la Independencia de la capital de la provincia de Cotopaxi, otro momento de festejo que concita el interés de cientos, de miles de turistas no solo nacionales, sino también del extranjero.

En esta ocasión, al igual que en las dos primeras ediciones, no podemos dejar pasar por alto la confianza y aporte de nuestros anunciantes, por creer en un periodismo de calidad, por esa razón les anticipamos que hemos comenzado a trabajar en lo que será nuestro cuarto impreso en donde se destacará la gesta independentista del 12 de Noviembre de 1.820 que dio la luz de libertad a Ambato, pero sin dejar de lado hechos similares de Latacunga, Riobamba y Guaranda.

## El Comunicador

Las autoridades de vigilancia epidemiológica del Ministerio de Salud Pública (MSP) dieron a conocer que en el país bordean los 100 casos de viruela del mono, para lo cual se ha establecido el respectivo cerco epidemiológico.

Se reportaron casos en diferentes provincias del país, ante lo cual los expertos advierten que a pesar de que los casos del Covid han ido en disminución, es recomendable que se siga utilizando la mascarilla con el fin de prevenir el contagio de la viruela del mono. Esto porque se debe tener en cuenta que esta enfermedad se contagia por los fluidos como partículas de saliva, contacto íntimo.

Para evitar contagios, recomienda el lavado y desinfección permanente de manos y uso de mascarilla.

Foto: Glenda Giacometti



Jhoana Estefanía Tenorio Toapaxi, Campesina Bonita de los Pueblos Autóctonos de Salcedo 2022, de 21 años es tecnóloga en Desarrollo Infantil Integral.

## Los pueblos autóctonos del cantón Salcedo cuentan con su Campesina Bonita

POR: EL COMUNICADOR EC.

**L**a guapa representante de los pueblos autóctonos de Salcedo en la provincia de Cotopaxi, Jhoana Estefanía Tenorio Toapaxi, de San Andrés de Pilaló -Organización de la Uorcizca, fue electa Campesina Bonita en el marco de las festividades por los 103 años de cantonización. Su proyección social es trabajar con los grupos más vulnerables como niños, adultos mayores, mujeres embarazadas y personas con discapacidad, estará enfocado en salud, nutrición, higiene y llegar con víveres a las familias de las comunidades abandonadas que más necesitan.

Dijo que en unidad con las otras dignidades electas que representan a la Pachamama, que es el agua, el aire y el fuego, se trabajará conjuntamente.

En su mensaje a su cantón expresó que se deje a un lado estereotipos sociales y se

rompa barreras y cadenas y se fortalezca la unión con el pueblo y el campo.

La soberana destacó los sitios turísticos y emprendimientos del cantón que recorrió como candidata antes de llegar a ser representante de los pueblos autóctonos de Salcedo.

Jhoana Estefanía tiene el apoyo incondicional de sus padres Susana y César, así como de sus hermanos Jefferson y Esthela. Campesina Bonita de los Pueblos Autóctonos de Salcedo 2022, Jhoana Estefanía Tenorio Toapaxi, tiene 21 años, es tecnóloga en Desarrollo Integral Infantil y su trabajo en el año de reinado será a favor de los más desprotegidos de las comunidades. En los 103 años de cantonización de Salcedo, se eligió a la soberana de las comunidades ancestrales del cantón y las dignidades en honor a la Pachamama como es el agua, el aire y el fuego. La soberana de los pueblos autóctonos dijo sentirse orgullosa de su comunidad.

## Créditos

### Presidenta

Edith Jácome.

### Gerente Administrativo

Fabián Maisanche Castillo.

### Editor General

Wilson Pinto.

### Redacción

Sandra Aldás

Elsa Vásconez

### Fotografía

Glenda Giacometti.

### Ejecutivas de ventas

Marcia Espín

Trinidad Supe.

### Email:

periodicocomunicadordigital@gmail.com

### Comercialización:

ventascomunicadorec@gmail.com

### Diagramación editorial:

Pepa

### Página web:

https://www.comunicadorec.com

Derechos de Diario El Comunicador Ec Digital 2022. En la reproducción se debe mencionar al medio digital.

# Las culturas andinas plasmadas en trajes

POR: EL COMUNICADOR EC.

**L**a Casa del Folklor bajo la dirección de Juan Viniicio Benavides Tello, docente y diseñador de trajes autóctonos típicos, fantasía, de diseños casuales y vestidos de Gala con 30 años de trayectoria, vistió a las candidatas a Reina de Salcedo.

Es investigador de la cultura de los Pueblos Autóctonos del Ecuador, dispone trajes de todas las regiones del territorio nacional.

En la presentación de las candidatas a Reina de Salcedo, cada una vistió diferentes trajes: Diosa de los Panzaleos que se confeccionó con perlas, grecas, láminas de oro y la utilizaban para realizar grandes rituales y celebraciones por la Pacha Mama en el Inti Raymi.

El traje Mujer de los Llanganates, vestimenta utilizada para realizar rituales y celebraciones conmemorativas con faldón y rebozo bordado e iluminado, elegante corseth; manillas, collares zarcillos en la cabeza un penacho de un vistoso plumaje.

Traje de la Princesa de los Atis cuya vestimenta muy elegante la utilizaban para realizar grandes celebraciones y rituales, en su cabeza lleva una corona con un plumón exuberante



Melanie Raquel Sacon Espinoza, luce un traje inspirado en la Princesa de Molleambato.

como símbolo del don de autoridad.

La Princesa de Molleambato, era la mujer más hermosa escogida de la comarca y vestían con trajes de colores vistosos elaborados con grecas y bordados a mano; con algunas piezas como capa en media luna un cabezal con plumas de aves exóticas.

## Elección Reina

Con la participación de cuatro candidatas en una velada de belleza de la mujer salcedense, en el Coliseo de Salcedo, el 27 de agosto se eligió a Melanie Raquel Sacon Espinoza,

Reina por los 103 años de este cantón.

Representó a la Empresa Pública de Movilidad de la Mancomunidad de Cotopaxi, cursa el séptimo semestre de la carrera de Medicina en la Uniandes en Ambato.

La bella mujer salcedense destacó en cada una de las salidas durante el programa de elección que luego de dos años de ausencia por la pandemia del Covid, se volvió a desarrollar en este 2.022 de manera presencial.

En el certamen de belleza se designó como virreina a Lisbeth Cáceres.

# La cooperativa Chibuleo ayuda a cumplir los sueños

POR: EL COMUNICADOR EC.

Jaime Aguagallo, jefe de la agencia de la Cooperativa de Ahorro y Crédito Chibuleo en Salcedo, indicó que desde hace 14 años se establecieron en el cantón de la provincia de Cotopaxi, ubicada en la calle 24 de Mayo y Padre Salcedo, al asegurar la solvencia de la institución financiera con más de \$380 millones en activos a nivel nacional.

Comentó que la de Salcedo es la cuarta agencia que aperturó la Cooperativa. Dijo que de esa manera se ha podido dinamizar la economía de Salcedo, así como de las parroquias rurales, gremios, comunidades, asociaciones u organizaciones que han seguido creciendo, que esa es la visión del líder,



Jaime Aguagallo, jefe de la agencia de la Coop. en Salcedo.

Ing. Rodrigo Llambo.

Aguagallo confesó que la agencia Salcedo tiene más de 15.000 socios. Añadió que en el tema de ahorros a la vista está el

corporativo con el pago de la tasa de interés que se paga hasta un 4,5%, que asimismo en inversiones siempre trabaja dentro del mercado financiero.

(P)



**NARVÁEZ & ASOCIADOS**

099 813 5141 / 098 490 1176

- SERVICIOS DE AUDITORÍA EXTERNA E INTERNA
- ASESORÍA CONTABLE
- SERVICIOS TRIBUTARIOS (SRI)
- ASESORÍA LABORAL
- ELABORACIÓN DE ESTADOS FINANCIEROS

Dir.: Lizardo Ruiz 0311 y Maldonado | Email: [contadorempres@gmail.com](mailto:contadorempres@gmail.com)



iLa **cooperativa** de los **ecuatorianos!**

Las **tarjetas** de los **ecuatorianos**

# ¡Ya están aquí!

**¡Imposible no hacerlo!**  
con **CHIBULEO Mastercard**

Crédito - Débito




1800-244285 | [www.chibuleo.com](http://www.chibuleo.com)

La imagen se encuentra en el altar mayor.

# Devoción a San Miguel Arcángel

Foto: Glenda Giacometti



Cerca de 500 años comenzó la devoción a la imagen de San Miguel Arcángel.

POR: EL COMUNICADOR EC.

Desde hace cinco años el padre Giorgio Peroni es el párroco de Salcedo, advierte que cada comunidad, parroquia o sector ha surgido alrededor de la vida religiosa, lo que hace que cada uno tenga un patrono, patrona o protector, que en el caso del cantón de la provincia de Cotopaxi es San Miguel Arcángel.

Añadió que el tema del patrono implica una instancia al que hay que mirar y a quién hay que pedir para que brinde apoyo o ayuda a la comunidad, aunque advierte que en la actualidad lo religioso no es como en épocas anteriores, de profundo contenido espiritual, pero que la festividad lo que pretende es recordar la historia del pueblo.

El sacerdote advierte que la fiesta del Patrono San Miguel viene de años, que la imagen del Arcángel tiene casi 500 años, lo que quiere decir que su historia llega desde la conformación de lo que fue Salcedo, resaltó que

en el ámbito religioso hay participación significativa de diversos sectores.

Dijo que precisamente a lo religioso hay que ponerle mucha atención con el fin de no descuidarlo, para no caer en lo de otras festividades que han perdido la visión para convertirse en folclóricas y expresiones de otro tinte social.

Peroni con pesar recordó que hace 60 o 50 años se

**Desde antes del año 2.000 se decidió que los sacerdotes representen a diversas organizaciones, instituciones, barrios o comunidades del cantón.**

perdió un poco lo que es el tema folclórico de la fiesta, pero que a partir de 1.998 se retomó con los sacerdotes, para que el sacerdotazgo no sea personal o de espacios políticos, sino que de grupos organizados, por lo que son escogidos entre comunidades, barrios, clubes deportivos, choferes, trabajadores, entre otros, con lo que se evita "una competencia" de quién puede gastar más y que así no se margina a quien no tiene esta facilidad de gasto.

clubes deportivos, choferes, trabajadores, entre otros, con lo que se evita "una competencia" de quién puede gastar más y que así no se margina a quien no tiene esta facilidad de gasto.

**Involucra a todos**

Añadió que con este modo de celebración se les involucra

también a los jóvenes con el fin de que la tradición se mantenga, así como a deportistas y comunidades para que así la presencia de la población sea completa.

Aseguró que por la pandemia dos años no se pudieron hacer la fiesta como era tradición, que se limitó a lo religioso, que la imagen se lo puso en un auto para que recorra Salcedo y la población lo salude a su paso.

**La historia**

Según cuenta la historia, hace cerca de 500 años cuando una imagen de San Miguel Arcángel llegó desde Roma a Guayaquil, tenía que ser llevado con destino a uno de los templos de Quito, pero que llegó el arriero a pernoctar en el tambo de Mollambato, al día siguiente la imagen se volvió muy pesada que fue imposible moverla.

Luego de algunos días, de acuerdo a la historia, nuevamente se intentó embarcar a la imagen de San Miguel para llevarlo a su destino, pero igual su peso era excesivo, por lo que se supuso que no se quería ir del lugar, ante lo cual se pidió autorización para que se quedara, y así sucedió en medio de gritos de alegría de los feligreses.

## Coop. de Ahorro y Crédito Ambato fideliza a sus clientes en Latacunga

POR: EL COMUNICADOR EC.

La cooperativa Ambato contribuye al desarrollo socioeconómico de los habitantes de Latacunga, en el centro del país. A finales del año 2003 se abrió esta primera agencia en el sector La Estación, posteriormente la entidad adquirió su propio edificio en la calle Quito y Padre Salcedo, a pocos metros del parque Vicente León.

Geovanny Quinatoa, jefe de la Agencia Latacunga, resaltó que la institución ofrece a sus socios los servicios de ahorros, inversiones y créditos de hasta 250 mil dólares y 30 mil dólares sin garantía, gracias a la solvencia generada a lo largo de su trayectoria y su administración con estándares de calidad. Hasta el mes de agosto del 2022, la



La Cooperativa Ambato trabaja hace 18 años en Latacunga.

cooperativa culminó con 26 millones de cartera en créditos para beneficiar a 2.600 socios, asimismo 18 millones de cartera en inversiones de los clientes

que han confiado en el trabajo de la Agencia Latacunga. Su proyección para el año 2023 es otorgar créditos de vivienda como proyecto social.

## Los helados de diferentes sabores llega a los migrantes en EE. UU.

POR: EL COMUNICADOR EC.

47.000 helados de Salcedo se exportan mensualmente a los Estados Unidos. El producto de este cantón logró la homologación, antes de colocarse en las bodegas de los aviones son inspeccionados por funcionarios de Agrocalidad para garantizar el cumplimiento de los estándares de calidad y de bioseguridad, garantizando inocuidad y garantías para el sector agroexportador.

Los ricos helados son de distintos sabores: naranjilla, coco, taxo, mora, mango y otras frutas, están empacados en diferentes cajas antes de ser enviados a ciudades como Nueva York y New Jersey, donde está la mayoría de migrantes. En las colonias de los ecuatorianos se venden bien a costos accesibles, donde se asegura una buena ganancia básica para los fabricantes de Salcedo, pues deben in-



Agrocalidad inspecciona la mercadería que va a EE. UU.

vertir para el empacado, cadena de fríos, registro sanitario y demás normativas. Lo cierto es que los migrantes cada vez hacen más famosos a los helados de Salcedo con la imagen de Ecuador.

Tome en cuenta que

desde 1950 la golosina, que caracteriza a Salcedo, fue una iniciativa de las madres franciscanas, quienes se inventaron esa forma colorida de poner capas de pulpa de fruta, una sobre otra y que hoy cubre el mercado nacional.

103 años de cantonización se cumplieron el 19 de septiembre

# Salcedo celebró luego de tres años de pandemia

POR: EL COMUNICADOR EC

**La Municipalidad expidió una Ordenanza de creación y funcionamiento del Comité Central de Festividades, siendo su presidente el Alcalde o su delegado.**

Luego de tres años de incertidumbre y dolor, los desfiles y la alegría popular se tomaron las calles céntricas de Salcedo, ubicado en la provincia de Cotopaxi, para conmemorar los 103 años de Cantonización, festividades que habían sido suspendidas por la pandemia del Covid-19.

El alcalde Willan Naranjo mencionó que se retomaron las actividades para que los jóvenes no pierdan las tradiciones ancestrales, puesto que los eventos festivos se suspendieron a raíz de la crisis sanitaria. “Hemos pasado momentos difíciles, pero con las fiestas queremos reactivar la parte social, afectiva y económica de nuestros habitantes”, acotó.

Por ello diferentes barrios, parroquias, instituciones públicas y privadas, las comisiones participaron con autogestión en los actos programados como son: Desfile de la Interculturalidad, Desfile Cívico, Estudiantil y Militar; Sesión Solemne, Expoferias, carrera de coches de madera, exposiciones culturales y toros populares, paseo del chagra, carrera de burros, juegos tradicionales, competencia atlética, entre otros que concitaron interés.

Gladys Mesías, concejal y miembro de la Comisión de Encuentros Interculturales, manifestó que el slogan “Corazones que se levantan a color” resalta la historia del cantón reconocido por su gente amable y trabajadora que se apoya para surgir tras



Foto: Sandra Aldás

**Estudiantes de las unidades educativas primarias y secundarias de Salcedo rindieron homenaje al cantón por las principales calles de la ciudad. Al desfile cívico militar también acudieron cientos de turistas de las ciudades vecinas.**



Foto: Sandra Aldás

**Las delegaciones de los diferentes barrios, comunidades e instituciones participaron en el “Encuentro de la Interculturalidad”, el pasado lunes 19 de septiembre. Las danzas tradicionales se presentaron en el desfile de cantonización.**



Foto: Sandra Aldás

**Las reinas del cantón Salcedo, autoridades locales, provinciales y de las diferentes comunidades participaron en los desfiles programados y en otras actividades.**

una pandemia. “Las fiestas de cantonización buscaron dar seguridad y comodidad a los ciudadanos”.

Cada evento tuvo la participación masiva de la ciudadanía. El viernes 26 de agosto

se efectuó el ‘Encuentro Cultural Salcedo 2022’ (pregón) con la colaboración de las jefaturas municipales y empresas privadas que hicieron un recorrido nuevo debido a que en las calles 24 de

Mayo y Sucre se construye el moderno Mercado América.

El ‘Encuentro de la Interculturalidad Salcedense’ tuvo lugar el sábado 17 de septiembre desde el barrio San Antonio I hasta la calle Sucre y Bolívar junto al coliseo; posterior el lunes 19 de septiembre se desarrolló el ‘Desfile Cívico, Estudiantil y Militar’ por las principales calles del centro, y la Sesión Solemne se realizó en el Salón de la Ciudad.

## Su historia

El 17 de septiembre de 1919, el Congreso Nacional aprobó la erección de un nuevo cantón ecuatoriano, mediante el Decreto Legislativo No. 899, que recibió la sanción del presidente Alfredo Baquerizo Moreno, dos días más tarde, es decir el 19 de septiembre. Las gestiones pertinentes estuvieron a cargo de una Junta Patriótica.

Durante los primeros años no existieron celebraciones porque la fiesta principal de los salcedenses ha sido en honor al Príncipe San Miguel Arcángel (29 de septiembre), fecha que al mismo tiempo conmemora la Independencia de la ciudad San Miguel de Molleambato (1573).

En 1953, el Concejo Municipal estableció por primera ocasión las fiestas de cantonización con una partida presupuestaria de 100 sucres. El homenaje se realiza en memoria de fray Manuel Antonio Salcedo y Legorburú, sacerdote agustino que deslumbró con su oratoria sagrada en todo el Ecuador.

La cantonización es un reconocimiento intrínseco que le correspondía al territorio que hoy comprende Salcedo porque ha tenido infinidad de eventos connotados en el concierto nacional. Uno de ellos, en 1531 la batalla entre Atahualpa y Huáscar a las riberas del balneario de Nagsiche, que detuvo el avance de los ejércitos incásicos y la ofensiva que finalmente terminó con la unificación del Tahuantinsuyo.

## Exquisito hornado con tradición de 55 años



Foto: Glenda Giacometti

**Gastronomía.** “Hornados María Salomé” es heredera de esta tradición gastronómica. Su propietaria Graciela Guanopatin trabaja hace varios años en el Mercado Central ubicado en el barrio América, pero debido a la construcción del nuevo edificio, ocho comerciantes que se dedican a la venta del hornado se reubicaron en diversos sectores de Salcedo. El local de doña Graciela está ubicado en el barrio San Antonio I, calles Luis A. Martínez y Mejía, donde atiende a sus ‘caseritos’ con una agradable sonrisa y palabras de halago. Nos comenta que aprendió la preparación del chanco hornado de su madre María Salomé Gualpa (fallecida a los 80 años), quien empezó a trabajar hace 55 años viendo la necesidad de mantener su hogar. Recuerda que ella

empezó con la venta del hornado en una plaza que existía antiguamente, preparaba diez ejemplares a la semana, desde el jueves hasta el domingo, en especial despachaba pedidos para sus amistades o familiares que organizaban diversos compromisos sociales.

Los cuatro hijos de María Salomé (dos mujeres y dos hombres) aprendieron este legado. “Me admiraba de verle el gusto y amor con que trabajaba mi madre, ella picaba muy fino la cebolla, el tomate y la lechuga”, destacó Graciela, quien ahora recibe la visita de sus clientes locales y de otras ciudades: Ambato, Quito, Latacunga para degustar el plato típico que lo venden entre 3 y 4 dólares. Las fiestas de Cantonización es una oportunidad para reactivar su negocio.

## Salcedo acoge la carrera de burros más grande

**Deportes.** Fernando Villacís como organizador detalló que en el año 2014 nació esta iniciativa con su padre y hermanos, con la finalidad de rendir homenaje a Salcedo y rescatar la valía de los burros, una especie que está en peligro de extinción. En aquella ocasión hubo 15 participantes, al siguiente año no se realizó la carrera debido a la erupción del volcán Cotopaxi y en el año 2016 participaron 25 ejemplares.

Las ediciones de 2017, 2018 y 2019 se cumplieron con una buena aceptación, pero la pandemia del Covid-19 obligó a suspender este evento que tiene como protagonista al noble animal que vive en las montañas. En el año 2022 se unieron el Consultorio Veterinario



Foto: Cortesía

Villacís, Centro de Rehabilitación Física San Antonio, Aquí Su Barbería, Marcelo Villacís y Mauro Gualpa para alegrar a las personas.

“Hemos participado también en carreras que se organizan en Machachi y Patate donde acudimos con los ganadores de Salcedo, para ser recíprocos”, destacó Manuel Villacís, padre de los coordinadores, quien es muy entusiasta y colaborador.

San Miguel es venerado con absoluta devoción.

# Los sacerdotes organizan la fiesta

La fiesta al Príncipe San Miguel une y llena de esperanza, porque se advierte que ha habido ocasiones que la sequía se ha apoderado de la zona, que se le saca en procesión a la imagen y que luego la lluvia se hace presente.

POR: EL COMUNICADOR EC

La fiesta del Príncipe San Miguel Arcángel, patrono del cantón Salcedo, se desarrolla desde hace muchos años, en la misa campal de cada 29 de septiembre el párroco de La Matriz nombra a cinco sacerdotes que representan a diversas instituciones, gremios, organizaciones o barrios, el objetivo es unir a la ciudadanía entorno a la celebración.

Para este 2022 los sacerdotes son el barrio Económico Augusto Dávalos que representa a La Matriz, por el sector rural está el San Marcos, por los clubes deportivos la Liga Deportiva Cantonal, en representación del transporte el Sindicato de Choferes Profesionales de Salcedo y finalmente por las instituciones el Sindicato de Obreros del Municipio.

Según Kléver Zapata, presidente del barrio Económico Augusto Dávalos, desde que son nombrados los sacerdotes comienza el año de trabajo, pero que para aceptar previamente se convoca a los miembros de cada organización, luego de lo cual la decisión se comunica al párroco. Advierte que no recuerda que alguien haya rechazado el priestazgo.

La fiesta en honor al Príncipe se divide en lo religioso y lo social-cultural, el primero es la devoción al patrono de Salcedo, se realizan las novenas, la misa campal y



Salcedo se une alrededor de las fiestas del Príncipe San Miguel que tiene su día principal de celebración el 29 de Sep.

como recuerdo se deja ejecutado algún trabajo de mejora al interior de la iglesia La Matriz; mientras que en el otro segmento están las jochas, las vísperas, agradecimiento a los jochados y la celebración principal del 29

de septiembre.

Uno de los aspectos que se destacan en las fiestas son las tradicionales jochas, que consisten en pedir lo que se necesita para la fiesta a las organizaciones, barrios, transportistas, deportistas y otros.

Que por ejemplo se sabe que se tiene que brindar comida para los invitados y la gente que acompaña, entonces se jocha chanchos, papas, mote.

También se puede jochar las mistelas (licor de bajo grado de alcohol), banda de

pueblo, chamiza para las vísperas, orquesta, recuerdos. Comentó que el agradecimiento a los jochados se lo hace con almuerzo antes del 29 de septiembre, pero que a esta actividad puede llegar también quien no ha sido invitado.

Para cada jochada se va con una banda, recuerdo de la imagen del Príncipe, canasta de frutas, en donde se brinda algo de comer a cada delegación que va con alrededor de 120 personas.

## La fiesta religiosa es un atractivo turístico

Las vísperas, el 28 de septiembre, es con la quema de la chamiza, pasada de los nacidos (pequeñas plantas que se ofrendan en la misa del 29), juegos pirotécnicos, camaretas. "El día de la fiesta la gente, los turistas, se unen a cualquier sacerdote, come, baila y disfruta de la celebración, porque al final se hace un baile grande con orquesta". Otra parte importante de la celebración es la novena en homenaje al Patrón, es decir, nueve días antes del 29. Desde hace aproximadamente veinte años se normó el respeto a la tradición de la vestimenta, que quiere decir, que para ser parte de la procesión o de los bailes en los recorridos, se debe hacer con los trajes apropiados, los hombres con sombrero negro, poncho rojo, camisa blanca y pantalón negro; mientras que las mujeres vestidas de cholos, unas con zapatos y otras con alpargatas. Comentó que con el apoyo de todos se logró rescatar el uso de la vestimenta adecuada de los que acompañan a los sacerdotes, que cada delegación va con comparsas autóctonas de la fiesta, como los alférez y otros.



Los sacerdotes del Municipios posan junto a la imagen del Príncipe San Miguel.

(P)

CONSULTORIO VETERINARIO  
**Villacis**  
Su confianza en las mejores manos

FERNANDO VILLACIS  
MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA

Email: afer.06@gmail.com 032 726810 - 0984697680



**COOPERATIVA  
AMBATO**

AHORROS - INVERSIONES - CRÉDITOS

# SALUDA A **LATACUNGA** EN SUS FIESTAS DE LA

## Mama Negra

En honor a la virgen  
de la Merced



Agencia

### **LATACUNGA**

Calle: Quito y Padre Salcedo





**OSCUS**  
COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO LTDA.

TENEMOS EL  
**CRÉDITO**  
QUE NECESITAS

¡Con las mejores tasas de interés del mercado!



GÉNESIS



**CHAT EN LÍNEA**

Escaneando



el código QR



### San Miguel Arcángel

Es uno de los siete arcángeles. La Santa Iglesia da a San Miguel el más alto lugar y le llama "Príncipe de los espíritus celestiales".

### SALCEDO



Calle Vicente León y 9 de Octubre  
Teléfonos: 03 2730242 / 03 2728240

**DÉBITO OSCUS MASTERCARD**





### Virgen de La Merced

Es una advocación mariana venerada por los católicos de la Bienaventurada Virgen María y a la Virgen de la Misericordia. Su fiesta se celebra el día 24 de septiembre.



**INVERSIONES A PLAZO FIJO**



### INVERSIONES

¡Con las mejores tasas de interés del mercado!



### APERTURA TU CUENTA

### LATACUNGA



General Maldonado 5-56 y Quito  
Teléfonos: 03 2800008 / 03 2800432

### CRÉDITO OSCUS MASTERCARD



Escaneando



el código QR

La festividad de la Santísima Tragedia

# Devoción a la virgen de La Merced

Los latacungeños la considerarán la protectora de la ciudad ante las erupciones del volcán Cotopaxi.



El cuadro de la virgen de La Merced se encuentra en el lado izquierdo del templo. Los fieles caminan con la imagen.

POR: EL COMUNICADOR EC

La fiesta de la virgen de la Merced es el 23 y 24 de septiembre y el 1 y 2 de octubre de cada año, a esta se añade la comparsa de la Mama Negra, pero con un toque religioso - pagano en agradecimiento a los milagros realizados hasta esta época.

Esta tradición empezó con la erupción del volcán Cotopaxi en el año de 1.742, en el mes de diciembre. Según Leonor Merino, integrante de los priostes de la asociación La Merced, la historia se ha ido replicando a lo largo de los años.

Aseguró que según cuenta la historia, mientras el volcán erupcionaba varios priostes sacaron la imagen de la iglesia Matriz y la llevaron hasta el sector El Calvario, ahí creyentes y no creyentes vieron cómo se movió la mano de la imagen de la virgen, lo que provocó que el coloso detuviera su emisión.

Con este antecedente se pintó un cuadro, el que está ubicado al lado izquierdo de la iglesia de La Merced, en el centro de Latacunga, en el que se admira el milagro que hizo la virgen para la ciudad, la provincia y el país.

“Cuenta también la historia que en el pie del vol-

**“LA FIESTA ES MATERIAL E INTANGIBLE, LO QUE SE GASTA EN LOS TRAJES NO ES DIFUNDIDO A NADIE, TODO SE LO HACE CON DEVOCIÓN Y AGRADECIMIENTO A LA VIRGENCITA”.**

Gabriela Quiroz, Comerciante.

cán existía una hacienda de la señora Gabriela Quiroz, quien le imploraba a la virgen por varias ocasiones la salida de fuego por el cráter no destruya este espacio, ya que dejaría sin vida a varios trabajadores y familias que en el lugar laboraban, lo que se cumplió”.

Como agradecimiento al milagro la hacendada junto a su gente llegó a la casa parroquial para ofrendarle una misa y agradecerle a la virgen. Y es así como año tras año se ofrenda lo mejor a la imagen. Se ha cambiado vestimentas, pero lo que se trata es mantener la originalidad de los trajes y dejar como legado la creación de la Mama Negra”, afirmó Merino.

## Fiesta

La celebración está a cargo de tres asociaciones: Vivanderas Mercado Pichincha del Mercado de La Merced, Devotos del Salto y la de Devotos y Donantes. El 23 y 24 de septiembre están a cargo de

las festividades dos asociaciones y ocho días después lo hace El Salto.

De las vivanderas son cinco y más generaciones que celebran las festividades, así se comparte la comparsa de la Mama Negra, de época tras época, siempre agradecidos por los favores recibidos de la virgen.

## Participantes

Para las comparsas de este 2022 muchos jóvenes y niños participarán disfrazados de diferentes personajes, quienes bailan los dos días de celebración. De acuerdo a la planificación son 22 grupos los que participarán solo de la asociación del Mercado, con más de 400 personas que darán tributo a la fecha especial.

Entre los personajes están los ashangueros y champuseros, que son los que llevan la comida.

La Mama Negra, el Ángel de la Estrella, el Embajador, el Rey Moro, el Abanderado, el Capitán, son los personajes principales de la celebración. En las comparsas también participan las cholos, la yumbada, los negros loantes, champuseros, ashangueros, curiquin-

gues y los guacos. Además, está el grupo de los guadores, ellos revisan que las comparsas vayan compactas, que no se separen.

Así también, se cuida la seguridad de los personajes y de cada uno de los participantes. Recalcando así que fue declarada Patrimonio del Ecuador, siendo su competencia cuidar para que no se pierda la tradición.

El 1 y 2 de octubre la celebración está a cargo de la asociación de Devotos y Donantes, a estas actividades acuden personas no solo de Latacunga, sino de ciudades y provincias aledañas, del país e incluso del extranjero.

María Díaz nació en una familia donde todos sus integrantes han participado en las jochas, para aportar en las festividades de la Mama Negra en honor a la virgen de La Merced.

La jocha es una especie de intercambio o trueque que se ha practicado desde la antigüedad en diferentes culturas.

Los devotos de la virgen también lo realizan. María aseguró que aprendió el significado de darle a la virgen sin limitaciones.

## LA FOTO



El esposo de la Mama Negra lleva sobre su espalda una pesada “ashanga” con muchos alimentos que serán repartidos entre todos los invitados a la fiesta. Contiene: un chanco, varios conejos, gallinas y cuyes. Licores y frutas.

## Los diferentes templos son los más visitados



**Turismo.** Un paseo en el día o en la noche por el centro histórico de Latacunga, seduce a los visitantes por sus calles estrechas y casas patrimoniales. Pero quienes gustan de conocer la historia de los templos, en la capital de la provincia, existe una ruta que seduce con sus siete iglesias. Esta zona fue declarada como patrimonio cultural del Ecuador el 18 de junio de 1982. Fue edificada originalmente con arquitectura colonial y comprenden edificaciones con mucha tradición. La iglesia de San Francisco es uno de los más visitados.

## La Mama Negra aparece luego de la pandemia

**Latacunga.** Jorge Peñahe- rra es la Mama Negra que cabalgará en noviembre del 2022 por las calles principales de esta ciudad. Otro de los personajes que conforman el cuadro de la Capitanía festiva son: Ricardo Nicolalde – Ángel de la Estrella, Juan Pablo Arias – Rey Moro, Diego Herrera – Abanderado y José Luis Endara – Capitán. La fiesta es esperada por propios y extraños, más aún con el descenso de la pandemia por lo que esperan una reactivación económica de la cadena comercial y turística.



## Las comerciantes realizan las jochas



**Tradición.** María Díaz y Ja- cqueline Dávila nacieron en una familia donde todos sus integrantes han participado en las jochas, para aportar en las festividades de la Mama Negra. La jocha es una especie de intercambio o trueque que se ha practicado desde la antigüedad en diferentes culturas. Los devotos de la virgen también lo realizan. María aseguró que aprendió el significado de darle a la virgen sin limitaciones.

Celebran a la Patrona del Volcán  
y de la Diócesis de Latacunga

# La fiesta de la Mama Negra es una manifestación de fe



Los huacos son personajes de la mitología indígena, místicos y mágicos, representan a los "shamanes" o curanderos y en el trayecto de la comparsa van realizando "limpias" o curas del cuerpo y del espíritu.



La Capitanía estuvo representada por Guillermo Garzón. El hombre de impecable traje azul dio la bendición a un grupo de loeros y champuceros que acompañaron a una niña, que escenificaba al Ángel de la Estrella.



Alfredo Rafael Jácome Tapia, escenifica a la tradicional Mama Negra de septiembre. El empresario baila con el personaje de El Capitan al ritmo de la banda de pueblo en los honores a la Virgen de La Merced.

Los homenajes a la Virgen de La Merced de septiembre y octubre son en recuerdo al milagro de haber aplacado la furia del volcán Cotopaxi durante la erupción de 1742 y la reactivación del coloso el 15 de agosto del 2015 con una alerta de evacuación a la población.



Los integrantes del séquito de la Mama Negra visten trajes brillantes confeccionados en tela "espejo" su espalda cubierta con una pequeña capa, su rostro pintado de negro o "tiznado" en su cabeza un gorro militar.



El Abanderado Luis Lema rinde honores a la Virgen de La Merced, este acto de fe se realizó después de la eucaristía en honor a la Virgen y ante cientos de fieles.

El costo de una careta llana va desde los USD 180 a 200.

# Víctor Quevedo: 28 años representando a la Mama Negra

POR: CARLOS ZAMBRANO

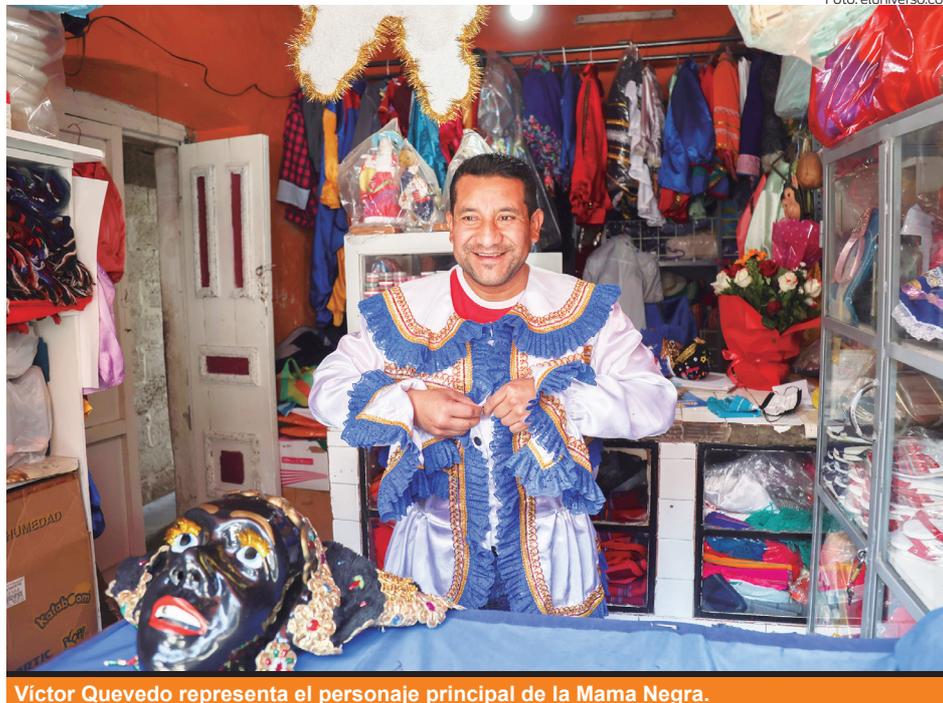
Un otavaleño trae desde Bogotá las caretas, como también la muñeca, que es lo que lleva consigo la Mama Negra.

“**A**nónima es la fe y anónimos deberían ser los personajes que están tras las máscaras rindiendo homenaje a nuestra patrona, la virgen de La Merced”, dijo Víctor Hugo Quevedo, quien por 28 años representa el principal personaje de la celebración de septiembre, la Mama Negra.

Además, Quevedo recaló que desde que se declaró Patrimonio Intangible a la fiesta, se comenzó a tergiversar algunos conceptos, uno de ellos es que la celebración siempre era anónima, por lo que las reuniones del 23 y 24 de septiembre se las hacen con la fe que se le tiene a la virgen.

La familia Quevedo por alrededor de medio siglo festeja esta fecha, Lidia Chicaiza, madre de Víctor, es una de las fundadoras de estas celebraciones en honor a la patrona de los latakunegños, la virgen de La Merced, tradición que continúa y seguirá con los hijos de él, quienes aún son menores de edad.

“Empecé a salir como Mama Negra cuando tenía 18 años y ahora con mis 46 años esta fe sigue viva”, aclaró Quevedo. Además, mencionó que él salió desde muy pequeño en todos los personajes que conforman



Víctor Quevedo representa el personaje principal de la Mama Negra.

**EN SEPTIEMBRE EN LA MAMA NEGRA SE USAN CARETAS Y ES UNA CELEBRACIÓN RELIGIOSA, MIENTRAS QUE EN NOVIEMBRE LA GENTE SE PINTA LAS CARAS, FIESTA CONSIDERADA MÁS INSTITUCIONAL Y POLÍTICA.**

la comparsa, y al pasar de los años le eligieron como el principal.

Es ingeniero en Sistemas e Informática, trabaja en Quito, es un devoto más de la virgen de La Merced, fe que la profesora hace muchos años, ya que vio cómo su madre se sanó del cáncer, que está seguro fue gracias a las oraciones con la intersección de la Madre de Dios y por supuesto la fe en el Todopoderoso.

Aclara que su fe gira en base a la salud, el trabajo, la familia, la unión, y además la disposición en vivir en

armonía con todos los mercedarios.

“La fiesta de septiembre se instituye con los padres mercedarios, obviamente congrega a mucha gente, pero por falta de presupuesto los sacerdotes entregaron esta celebración a las vivanderas del mercado de La Merced, quienes comienzan a crear personajes todo con el fin de la devoción a la virgen”.

Además, la Mama Negra indicó que en las escuelas se ha perdido también la costumbre en estudiar historia. “Existía un libro que tiene como título “Tierra mía”, en el que se recoge la historia de la virgen de La Merced, antecedentes del por qué el involucramiento de temas políticos y más, no ven a este festejo desde la raíz, como es la devoción y el agradecimiento a la Virgen por los favores recibidos

todo el año”, exaltó.

## Tradición

Lidia Elvira Chicaiza Bedón, es madre del personaje de la Mama Negra en representación de las vivanderas, es una de las priostas más antiguas. Ella contó que trae las muñecas que acompañan al personaje principal desde Colombia. “La muñeca viste de cholita, muchos le confunden de Baltazara, pero su personaje es hija de la Mama Negra”, resaltó.

Finalmente, Chicaiza explicó que le hacen este homenaje con fe, más no por llamar la atención. Los danzantes no son de Otavalo, ni tampoco usan zamarros. En cuanto a la máscara que utiliza la Mama Negra aclaró que fue donada por su otro hijo, Ángel Quevedo y esta tiene sus detalles puestos por Víctor Hugo, como adornos y demás cosas.

## Los peregrinos escriben sus plegarias en la piedra Chilintosa

Foto: El Comunicador Ec



**Mulalo.** “Madre gracias por sanarme”, “Pido por mi salud”, “Eres todo para mí, virgencita”, son entre algunas de las plegarias y agradecimientos que los devotos de la virgen de La Merced han grabado en la gran roca que está en el barrio San Ramón de la parroquia de Mulaló, en Latacunga. A la roca se la conoce como la Piedra

Chilintosa o estrato de volcán. Los feligreses acuden a ella en peregrinación por amor y devoción a su patrona. Caminan durante 32 kilómetros desde Latacunga hasta Mulaló, son al menos cinco horas que dura el trayecto. Aníbal Quishpe es uno de los devotos y contó que esa piedra es producto de la erupción del coloso Cotopaxi hace unos 300 años. Sobre ella está pintada la imagen de la virgen, tallada por los años 30 del siglo XX, por el artista dominico fray Enrique Mideros. Sus dimensiones son de 6 metros de alto y 20 en la parte más ancha. A más de ser un sitio de adoración, en este valle también acuden a realizar turismo.

## El Niágara, una zona artesanal y turística

**Latacunga.** Una de las líneas productivas de la Latacunga se centra en la elaboración y tejido de los canastos por manos expertas de un oficio por tradición y que de apoco tiene menos adquisición.

A esto se suman otros productos artesanales elaborados a mano, objetos decorativos, manillas, collares, objetos tallados en madera, lana, adornos etc.

Uno de los mercados artesanales que gusta al turista es El Niágara, ubicado al sur de la ciudad, donde se exponen las canastillas elaboradas en carrizo, su materia prima es la totora andina utilizada desde épocas inmemoriales. Quienes sostienen este oficio son hábiles en dar forma a canastos,

Foto: El Comunicador Ec



aventadores y múltiples objetos decorativos.

Usted puede retomar el buen uso de una canasta para reducir el uso de la funda plástica. El costo en los productos artesanales es muy económico.

Los artesanos formaron una asociación para proyectarse mejor en la realización de ferias y exposiciones.

## LAS TRADICIONALES HALLULLAS

**Gastronomía.** En la ciudad de Latacunga las hallullas son uno de los productos tradicionales por lo que también tiene su monumento en el sector de Lasso, este alimento es una especie de bizcocho que se

lo elabora con harina de trigo, sal, azúcar, leche y manteca de puerco.

Es fácil encontrar las hallullas por los locales cercanos a la terminal terrestre de Latacunga, en donde los productores

lo vendían anteriormente a los pasajeros que iban en los buses interprovinciales, pero desde que se construyó la E35 fuera de la ciudad, también las ventas se trasladaron para el sector.



## Las riveras del Cutuchi lucen con desperdicios

**Ciudad.** Desde el centrico puente 5 de Junio en Latacunga los transeúntes arrojan a diario gran cantidad de basura por lo que las riveras del río Cutuchi, en este tramo, lucen de mal aspecto y deja entrever la necesidad de la intervención urgente y una campaña ciudadana para evitar que se siga contaminando. Los vecinos indican que en la zona hay gran cantidad de plásticos.

FOTO: EL COMUNICADOR



# Dorian Jácome diseño los planos estructurales



Dorian Jácome cuenta con una oficina en el barrio Oriente, al sur de Ambato.

POR: EL COMUNICADOR EC

El ingeniero civil es especializado en el diseño de puentes atirantados y participó en la construcción de la edificación.

**D**orian Jácome muestra en una computadora portátil los planos estructurales del moderno edificio del Sindicato de Choferes Profesionales de Izamba, ubicado al norte de Ambato. En otro video está el prototipo final de la edificación que contará con un área administrativa donde

se receptorán las matrículas para las licencias tipos C, D y E, estas dos últimas modalidades regular y convalidada. Mientras que el salón de uso múltiple es en donde se realizarán las graduaciones de los nuevos choferes profesionales. La edificación también cuenta con áreas de parqueo y locales comerciales.

“Es un espacio amplio y

moderno edificio que brinda todas las facilidades a los estudiantes, docentes y administradores. La obra está en su etapa final”, dijo Jácome, en su oficina ubicada en el barrio Oriente.

La Escuela de Conducción Profesional del Sindicato de Choferes Profesionales de la Parroquia Izamba, fue fundada el 24 de enero de 1987. Inicialmente empezó como una organización que ayudaba con los trámites previos a la obtención de la

licencia tipo C.

Con el paso del tiempo se realizó una reestructuración dentro de la organización, lo que llevó a convertirse en una institución, que oferta cursos para la obtención de las licencias tipo C, D y E; con la acreditación de la Agencia Nacional de Tránsito del Ecuador.

La institución está considerada como una Escuela Técnica de Capacitación de Choferes Profesionales sin fines de lucro. Cuenta con al-

rededor de 36 socios quienes se encargan de la toma de decisiones. Jácome aseguró que con la nueva edificación se espera el aumento de estudiantes.

El ingeniero civil Jácome es especializado en el diseño de puentes atirantados y ha colaborado en la construcción del puente Juan León Mera sobre el río Ambato. Además de pasos a desnivel sobre los ríos Quevedo, Aguarico, Palora, Zamora y entre otros obras.

(P)

**RADA**  
RAMIREZ ALDAZ / DISEÑO Y ARQUITECTURA

**ΔOME**

VID-AL  
IMPLANTACIÓN

Construye con Garantía.

PATOVID

Distribución a nivel nacional.  
ALUMINIO - VIDRIO - ACCESORIOS.

*El esfuerzo hace posible este gran proyecto  
Felicidades al Sindicato de Choferes de Izamba por la  
inauguración de su edificio. Agradece la confianza depositada en  
nuestra empresa.*

Dirección: An. El Rey y Teligote / Nelson Dueñas y Av. Bolivariana  
Cel.: 0998733916 - 0987478983

**5 años de garantía**

PUERTAS ENROLLABLES DE ACERO

**ROMANO**

DESDE 1968

**ENTREGA INMEDIATA**

*Felicita al Sindicato de Chóferes profesionales de Izamba por la cristalización de su moderno y funcional edificio y agradece la confianza depositada en nuestra empresa.*

Telf.: 03 2445323 - 2445325  
**PLANTA INDUSTRIAL:** Panamericana norte km 1 1/2  
**AMBATO - ECUADOR / www.puertasromano.com**

www.coac-sanfra.com

Felicidades a nuestros socios del **SINDICATO DE CHOFERES PROFESIONALES DE IZAMBA** por la inauguración de su moderno y funcional edificio.

Tenlo Todo con  
**SAN FRANCISCO LIMITADA**

En Ambato se desarrollaron varias actividades.

## Devoción a la virgen de La Merced por generaciones

Foto: Glenda Giacometti



Martha Lozada, vicepresidente del Centro Comercial de la Colón, junto con la imagen.

POR: EL COMUNICADOR EC

Como Martha Marina Lozada, vicepresidente del Centro Comercial de la Colón de Ambato, muchas de las comerciantes aún tienen en pie su fe a la patrona del lugar de venta de legumbres, hortalizas, cárnicos y muchos otros productos, y es que los festejos a la virgen de La Merced tienen más de 35 años de tradición. “Aquí hace muchos años era considerado el mercado Mayorista de Ambato, desde ahí los sacerdotes organizaban una fiesta a lo grande a la imagen que intercede por

nosotros, como es la virgen de La Merced, luego con el cambio a un nuevo centro de acopio y la disminución de comerciantes, ya las fiestas han bajado notablemente”, recalzó Lozada.

La vicepresidente del centro de comercio popular contó que ahora son 80 comerciantes quienes forman parte de este sitio. “Aquí todas somos priestes, hacemos un aporte económico y logramos recordar año tras año a nuestra madre espiritual”, agregó.

La agenda de este año tuvo que al mediodía del lunes 26 de septiembre se realizó la celebración eucarística, luego se desarrolló la procesión por las distintas calles aledañas al mercado. En la procesión se tuvo previsto la participación de comparsas, las mismas que son conformadas por las comerciantes y sus familias.

Los trajes que utilizan las vivanderas son muy coloridos y de distintas figuras, a esta le acompaña la Diablada Pillareña, que para muchos no es compartida su participación, pero por años esta se ha convertido en una tradición.

“La virgen es muy milagrosa, muchas ocasiones no hemos estado bien con las ventas, alzamos una oración a nuestra patrona

para que nos proteja y ventajosamente nunca hemos salido con los bolsillos vacíos”, aseguró Lozada.

También María Manotoa, comerciante del centro de comercio popular Cristóbal Colón, asevera que su fe está intacta a la virgen de Las Mercedes, a la que le tiene hasta en una estampilla que diariamente lleva en su cartera como un amuleto.

Luego del baile, las comerciantes llegan al mercado para servirse un refrigerio y luego regresar en la noche para el lanzamiento de los juegos pirotécnicos, como también del baile con la música que ponen en los parlantes del lugar. Así finalizó esta tradición que pasa de generación en generación.

El personal de Bomberos Ambato se realizó la novena a la virgen de Las Mercedes, en el que participó el personal operativo y administrativo, al que acudieron invitados para ser parte de la oración del Santo Rosario y de la celebración de la eucaristía. El teniente coronel Byron Murillo, jefe del Cuerpo de Bomberos de Ambato, reiteró los votos de fe hacia la Santísima Madre de Dios y que ella sea quien proteja y bendiga siempre la labor de los integrantes de la Casaca Roja.

### Bomberos están encomendados a la Merced

El personal de Bomberos Ambato se realizó la novena a la virgen de Las Mercedes, en el que participó el personal operativo y administrativo, al que acudieron invitados para ser parte de la oración del Santo Rosario y de la celebración de la eucaristía. El teniente coronel Byron Murillo, jefe del Cuerpo de Bomberos de Ambato, reiteró los votos de fe hacia la Santísima Madre de Dios y que ella sea quien proteja y bendiga siempre la labor de los integrantes de la Casaca Roja.



### El personal de salud realizó una misa a La Merced



Los médicos, enfermeras, personal del área administrativa y pacientes del hospital Nuestra Señora de La Merced homenajearon a su patrona, en esta ocasión, el pasado viernes 23 de septiembre, ofrecieron una misa en la casa de salud. Los galenos junto con los pacientes recorrieron las calles aledañas a la casa de salud Municipal que brinda los servicios de laboratorio, medicina externa, odontología y otras especialidades.

(P)

## FERRETERIA LA COMPETENCIA

Ayudamos a construir tus sueños

**OFRECEMOS**

- Materiales de construcción
- Material eléctrico
- Acabados
- Ferreteria en general
- Amplio stock en madera
- Cemento - varilla

**TODO PARA LA CONSTRUCCIÓN**

Dir: La clementina Av. Indoamerica s/n (El Pisque)  
**PRÓXIMAMENTE NUESTRA NUEVA SUCURSAL**  
 Av. Julio Castillo Jácome y Abel Barona (Sector Izamba vía a Pillaro)  
 Telf: 032 855621 - 0984276358

Preparamos todo tipo de madera

## TALLER DE Carpintería

Patricio Carvajal PROPIETARIO

Felicita a los directivos del **Sindicato y Escuela de Capacitación de Conductores Profesionales de Izamba** a la vez augura éxito en sus funciones.

**OFRECEMOS:**

Puertas - Ventanas - Closets  
 Gabinetes de cocina (laminados y MDF) - Pisos - Media duela  
 Tabloncillos - Parquet machimbrado

**Todo relacionado a la carpintería**

**TRABAJOS GARANTIZADOS**  
colocamos y lacamos pisos

Av. Rodrigo Pachano y 22 de Enero (entrada a Atahualpa)  
 Contactos: 033 855574 - 0991647667

## ALFA

cubiertas & estructuras

Instalación de paneles de aluminio compuesto (**ALUCOBOND**) en fachadas, cubiertas con estructura metálica y policarbonato. Excelentes materiales al mejor precio.

Felicita al **Sindicato de Choferes Profesionales de Izamba** por la inauguración de su edificio y agradece la confianza depositada en nuestro servicio.

Madrid y Quiz Quiz (tras la Policía Nacional)  
**Cel.: 0987158538**

Edificio del Sindicato de Choferes Profesionales de Izamba brindará un mejor servicio.

# La construcción está en su fase final

POR: EL COMUNICADOR EC.

**M**arcelo Hidalgo, secretario general del Sindicato de Choferes Profesionales de Izamba y director administrativo de la Escuela de Conducción, comentó que al igual que a muchos sectores productivos el tema de la pandemia y el paro indígena, que soporó el país, se complicó en cumplir con lo planificado por la actual administración, principalmente en lo que se refiere a la entrega del nuevo edificio.

Sin embargo, aseguró que dando gracias a Dios y por la reelección para el período que se extiende hasta enero del 2026, se ejecutan los trabajos con el fin de cumplir los ofrecimientos hechos, como la construcción del edificio.

Comentó que la inau-



Foto: Cortesía

Para octubre se tiene previsto entregar el nuevo edificio.

guración está prevista realizarla entre el 8 al 15 de octubre, para lo cual restan ejecutarse detalles como pintura, colocación de gypsum e instalaciones eléctricas, con lo que dijo se brindará una mejor atención, comodidad en el servicio a los usuarios que

llegan para las matrículas para las licencias profesionales, como los exámenes psicosenométricos para la renovación de los documentos para conducir.

Destacó que la edificación tendrá un salón de uso múltiple en donde se realizarán las graduacio-



Marcelo Hidalgo dijo que se realiza un trabajo planificado.

nes de los nuevos choferes profesionales con el fin de evitar estar buscando otros espacios, que igual servirá para eventos que la colectividad requiera, este lugar contará con tecnología de punta, con audio incorporado, así como áreas de parqueadero.

Hidalgo resaltó que las obras que se ejecutan en el Sindicato de Choferes Profesionales de Izamba es con el fin de brindar la mejor atención a los clientes y potenciales usuarios que hay en la zona de influencia, que es la parte norte de Ambato, ya que incluso

se contará con un cajero automático, servicio que la parroquia aún no lo tiene.

Dijo que es sabido el polo de desarrollo que es Izamba, que cuenta con muchas instituciones educativas, así como de sectores productivos, que pensando en la comunidad y servicio que se tiene que brindar a los usuarios del Sindicato como a la población en general.

También informó que se receptan las matrículas para las licencias tipos C, D y E, estas dos últimas modalidades regular y convalidada, que incluso para la E se agotaron los cupos, en tanto que hay disponibilidad para las de categoría C y D. Que además están en el proceso para que la Agencia Nacional de Tránsito les entregue el permiso para los cursos de la recuperación de los puntos.



## ESCUELA DE CAPACITACIÓN DE CONDUCTORES PROFESIONALES DEL SINDICATO DE IZAMBA

### MATRICULAS ABIERTAS

- Obtén el título de CONDUCTOR PROFESIONAL
- Licencia tipo "C", "D", "E"

### DISPONEMOS DE:

- Clases virtuales
- Áreas deportivas
- Salón de eventos
- Cajero automático

Varios tipos de vehículos listos para la práctica

Toma de exámenes psicosenométricos

APRESURATE CUPOS LIMITADOS

HORARIOS A ESCOGER

Encuétranos: Neptalí Sancho y Ricardo Callejas, Parroquia Izamba - Cantón Ambato  
 Telf.: 032 854434- 0995776065

Scanea para más información:



*Cumplimos*  
**Nuevo Edificio**

- Salón de Eventos
- Cajero Automático

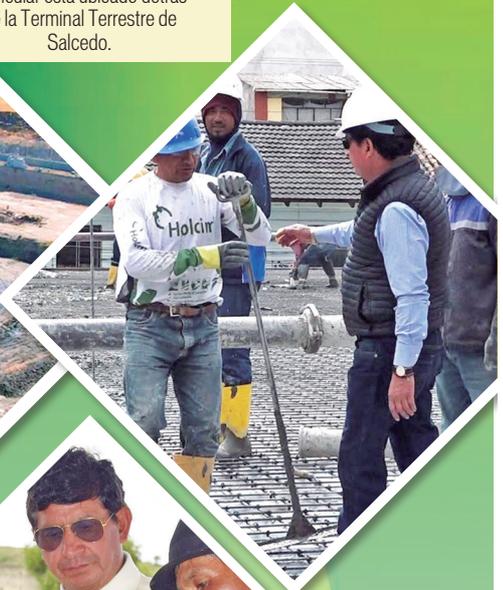


# GRANDES OBRAS TRANSFORMAN A SALCEDO

El nuevo Mercado Central tendrá bloques diferenciados para la venta de comida, frutas, legumbres, ropa, abarrotes y artesanías.



El Centro de Revisión Técnico Vehicular está ubicado detrás de la Terminal Terrestre de Salcedo.



El alcalde Willan Naranjo planifica obras con moradores de las cinco parroquias de Salcedo.



La avenida Yolanda Medina tiene zonas exclusivas para la circulación de ciclistas.



El Mercado Mayorista será de uso exclusivo para los productores del cantón.

Proyectos enfocados para mejorar el comercio y la movilidad se levantan en sectores estratégicos de este cantón de Cotopaxi.

**103** años han transcurrido desde que la parroquia “San Miguel de León”, fue elevada a la categoría de cantón con el nombre de Salcedo, durante el mandato del presidente Alfredo Baquerizo Moreno; esto en honor al Padre Agustino Manuel Salcedo.

En estos años, el salcedense ha demostrado que no hay nada que lo pueda doblegar, pues de cada tormenta ha resurgido airoso. Así lo detalla Willan Naranjo alcalde del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) Municipal, quien explicó que la emergencia sanitaria por la COVID-19 provocó un giro inesperado en la ejecución de proyectos; sin embargo, dijo que pese a la dificultad del momento, varios de los sueños que tenían los salcedenses

se han convertido en realidades que se levantan en sectores estratégicos del cantón.

### Obras relevantes

Durante la gestión de Naranjo, se han llevado a cabo más de un centenar de obras de infraestructura, vialidad, agua potable y saneamiento en los diferentes barrios y comunidades; las más relevantes y de mayor inversión se construyen en el barrio América, centro de Salcedo. Allí toma forma el nuevo Mercado Central, dotado de dos plantas y un subsuelo para uso de comerciantes y compradores. La inversión supera los 6 millones de dólares.

### Salcedo fue declarado como cantón el 19 de septiembre de 1919.

El siguiente proyecto importante está en el barrio Anchiliví, ubicado al este de Salcedo, donde se levanta el Centro de Transferencia de Productores del Cantón (Mercado Mayorista), que está pensando para los agricultores de las zonas rurales que actualmente no disponen de un espacio digno para la venta del fruto de su esfuerzo. La inversión supera los 4 millones de dólares.

A esta lista se suma la edificación del nuevo Centro de Revisión Técnico Vehicular de la provincia, se construye en Salcedo por la Empresa Pública de Movilidad (EPM) “Mancomunidad de Cotopaxi”. Una vez que finalice el proyecto, todo tipo de vehículo podrá cumplir con el proceso de revisión y matriculación; el accionador del Alcalde fue importante, gestionó la do-

nación del terreno para que esta mega obra se levante en Salcedo.

También se destaca la implementación de la primera cicloruta técnica del cantón, instaurada en la urbanización Rumipamba de Las Rosas; para la ejecución de esta obra se hizo una regeneración integral de la avenida Yolanda Medina, donde se cambió el adoquín, se readecaron los parterres y veredas. Además, se sembraron más de 4 mil plantas ornamentales, entre Durantas, Begonias, Rosas y Eugénias. La inversión supera los 200 mil dólares, y fue financiada con las utilidades que genera el GAD Salcedo en

la EPM Mancomunidad de Cotopaxi.

### Parroquias beneficiadas

El trabajo realizado por la actual administración se evidencia también en las parroquias, donde se dio solución a las necesidades de la gente. “Para nosotros fue una bendición la llegada del señor Naranjo a la Alcaldía de Salcedo” expuso Luis Pilapaxi, presidente de la Junta de Agua Potable de las zonas altas de la parroquia de Mulalillo. Pilapaxi, con lágrimas en sus ojos cortó la cinta inaugural del proyecto de agua, logrando que más de 2 mil familias tengan el líquido vital en

sus hogares y dejen de consumir agua de acequia. Para esto se instaló 26 kilómetros de tubería y se destinó más de medio millón de dólares.

En Antonio José Holguín se llevó a cabo la protección de la vertiente de agua en la quebrada de Tunanqui, esto permite evitar la contaminación; la inversión es de 160 mil dólares. En Panzaleo se firmó un convenio para el adoquinado del ingreso al Complejo Turístico Nagsiche por más de 70 mil dólares. En Mulliquindil y Cusubamba se ejecutaron adoquinados de vías principales, con una asignación de más de 200 mil dólares.